

Wrocław, 11 marca 2020 r.

NXXO.051.2.12717. 23545.2020.JCG

Szanowny Panie,

w odpowiedzi na petycję numer 2/2020 z dnia 31 stycznia 2020 r., informuję:

Poszukując optymalnego rozwiązania zagospodarowania Placu Nowy Targ wielokrotnie analizowaliśmy dokładnie te same zagadnienia, które zawarte są w skierowanej do Prezydenta petycji. Czyli: historia miasta przedwojennego i powojenna architektura z 1957 roku, z zupełnie nową formą architektoniczną i funkcją miejskiego placu. Konkurs architektoniczny z 2010 roku na zagospodarowanie placu celowo nie rozstrzygał zagadnienia samej figury i formy fontanny, ponieważ oczywistym było, że samo to zagadnienie powinno być przedmiotem odrębnego konkursu. Zwycięski, zrealizowany projekt przesądził o modernistycznym charakterze placu.

Kolejny raz podejmując próbę dokończenia placu, dostrzegamy jednak różne argumenty przy określaniu wytycznych dla tego miejsca. Nie można ignorować poglądów, które zaowocowały konkretnymi rozwiązaniami zgłoszonymi do konkursu rozpisanego w 2012 roku. Niektóre z nich, w tym zwycięska praca, pokazywały całkowite odejście od historii, inne dosyć swobodnie i przy pomocy bardzo współczesnych środków wyrazu inspirowały się historią. Zdecydowana większość projektów jednak honorowała modernistyczny charakter placu. Przy takiej polaryzacji, w tej chwili skłaniamy się do kompromisowego rozwiązania, czyli stworzenia nowej formy rzeźbiarskiej inspirowanej figurą Neptuna, zmierzającej do stosowania oczywistych i jednoznacznych cytatów odwołujących się do historii, ale pozwalających stworzyć dzieło wybitne, dobrze dialogujące z modernistycznym otoczeniem.

Z poważaniem,

DYREKTOR

Sławomir Gondus

Otrzymują:
1. Adresat,
2. w/m